

Wachten



STILLE ZATERDAG

Organist: Pim Lodder
Gelegenheidscantorij o.l.v. Jacky Bak
Lector: Gerry Bronkhorst
Voorganger: ds. Annette Driebergen



IN HET DONKER

De dienst begint in stilte

Als lied van inkeer zingen we Lied 256 (3x)

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Blijf met uw ge-na-de bij ons, Heer, on-ze God. O, blijf met uw ge-na-de bij ons, licht in het duister." The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

Drempelgebed

v.: Uw zoon is gezaaid in de aarde,
gestorven aan de kou van ons mensen.
Gij hebt Hem toegedekt met uw liefde
en bewaard voor de blijvende nacht.
Hij staat ons voor ogen
nu wij wakend en biddend
bijezen zijn in de nacht.
Zo bent U, God, onze hoop.
Hoor ons bidden:

Allen: **Doorbreek het duister,
verwarm ons hart,
verlicht onze ogen
en doe ons herleven. Amen**

Bij de dienst

PSALMEN IN HET DONKER

v.: De weg naar een nieuw begin
gaat door het donker.
We roepen om een uitweg.

We lezen psalm 130 (in een bewerking van Hans Bouma)

KOM MIJ TEGEMOET

Steeds dieper zak ik weg,
onheil overweldigt me.
Ik roep en ik roep -
God, hoort Gij mij nog?
Laat dit toch niet mijn einde zijn.
Hecht waarde aan mij.
O een woord van U,
een glimp van een nieuwe dag!
Ik verga van verlangen.
Sta niet stil
bij wat ik misdeed -
dan ben ik verloren.
Kom mij tegemoet.
Is genade niet uw kracht?
God, mijn hoop zijt Gij.
God, hoop van Israël.

Zingen: Lied 130C: 1 en 2 (gelegenheidskoor), 3 en 4 (allen)



1 Uit de diep-ten roep ik U Heer, mijn
God, Ik heb U no-dig, He-re luis-ter
nu ik schor ge-be-den fluis-ter,
luis-ter toch, Heer, luis-ter toch.

- 2 Als U niets dan zonden zag,
Heer, mijn God,
wie bleef in leven? Maar U wilt nu
juist vergeven. Dus verdient U
diep ontzag,
ons diep ontzag.
- 3 Ik blijf wachten tot U komt,
Heer, mijn God.
Ik blijf nog sterker op U wachten
dan een mens in lange nachten
wacht op licht,
het morgenlicht.
- 4 Israël, hoop op de Heer.
Hoop op God,
Want Hij heeft zich aan jou verbonden.
Hij verlost je van je zonden.
Hij maakt vrij.
Hij maakt jou vrij!
- v.: De weg naar een nieuw begin
vraagt om inkeer, om besef van falen en schuld.
We zien onszelf in het donker.

We lezen Psalm 51 (in een bewerking van Karel Eijkman)

Help me, mijn God.
Nooit komt meer goed wat is gebeurd.
Wat ik heb gedaan, is niet goed te maken.
Ik weet niet hoe het verder zou moeten
en dat is allemaal mijn schuld.
Help me, mijn God.
Wat ik heb gedaan, heb ik U aangedaan.
Wat verkeerd is gegaan, heb ik op mijn geweten.
Ik kan dat niet vergeten, dat blijft maar draaien.
Dat waait niet meer weg uit mijn kop.
Help me, mijn God.
Schrob mij weer schoon met schuurpapier.
Help mij mijn viezigheid wit te wassen
om mij weer helemaal heel te maken
zo, dat je de barsten niet meer ziet.

Help me, mijn God.
Ik ben blut en sta alleen maar rood.
Mijn schulden zijn door geen geld te vergelden.
Ik heb alleen mijn hart aan duizend diggelen.
Meer heb ik niet te bieden, echt niet.
Help me, mijn God.
Geef mij weer een zuivere, heldere ziel.

We zingen: Psalm 51: 1 en 5



1 Ont-ferm u God, ont-ferm u, hoor mijn klacht,
ik roep tot U, ver-geef, ver-geef mijn zon-den.
Her-stel mijn hart, zie, hoe het is ge-schon-den.
Door ei-gen schuld ver-zink ik in de nacht.
Wees mij na-bij naar uw barm-har-tig-heid,
rei-nig mij door uw die-pe me-de-do-gen.
Om al mijn kwaad kwelt zich mijn hart en schreit,
mijn zon-den staan mij da-ge-lijks voor o-gen.

Schep in mij, God, een hart dat leeft in 't licht,
geef mij een vaste geest, die diep van binnen
zonder onzekerheid U blijft beminnen,
verwerp mij niet van voor uw aangezicht.

Ontneem mij niet uw heil'ge Geest, o God,
laat in uw heil mijn hart zich nu verblijden,
en richt geheel mijn wil op uw gebod,
dan zal ik zondaars op uw wegen leiden.

PSALM VAN VERWACHTING

- v. Op de weg naar een nieuw begin
leven we van hoop en verwachting.

We lezen Psalm 16 (uit de Bijbel in Gewone Taal)

Een stil gebed van David.

Bescherm mij, God,
bij u ben ik veilig.
Ik zeg tegen u:
U bent mijn Heer,
ik vind mijn geluk alleen bij u.
Vroeger vereerde ik andere goden.
Maar ik zal niet meer offeren in hun tempels,
ik zal niet meer tot hen bidden.
Want mensen die andere goden dienen,
krijgen veel ellende en verdriet.
Heer, u geeft me alles wat ik nodig heb.
Mijn leven is in uw handen.
Alles wat ik van u ontvang, is goed.
Ik ben gelukkig met wat u mij geeft.
Heer, ik dank u, want u geeft mij raad.
Steeds denk ik aan uw lessen,
zelfs in de nacht.
Steeds denk ik aan u, Heer.
U bent altijd bij me,
er kan met mij niets ergs gebeuren.
Daarom ben ik blij.
Ik juich en zing, want bij u ben ik veilig.
U verlaat mij niet, ik zal niet sterven.
U houdt mij weg van de dood,
omdat ik trouw ben aan u.
U leert mij hoe ik moet leven.
Ik ben blij, omdat u bij me bent.
Dat maakt me gelukkig,
voor altijd.

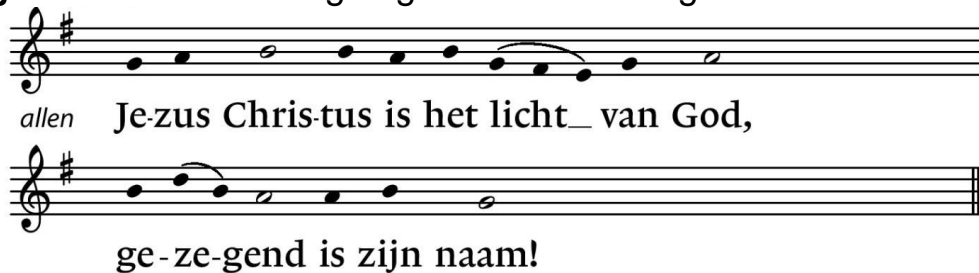
VERWACHTING WORDT TOT LICHT

v.: Het leven had geen zin
als wij niet konden hopen
op een omgekeerde wereld.
We geloven dat het licht van Gods aanschijn over ons opgaat.
Dat geeft ons hoop op een nieuw begin.

De Paaskaars wordt binnengebracht

(We gaan staan)

Zingen: Lied 271 Het gelegenhedskoor zingt:



The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp). The first staff begins with the word 'allen' and the lyrics 'Jezus Christus is het licht van God,'. The second staff continues with 'ge-ze-gend is zijn naam!'. The melody consists of quarter and eighth notes, with a final double bar line at the end of the second staff.

Solo: Zijn woord is leven, een lamp voor mijn voet,
Hij gaat voor mij uit, verlicht mij dag aan dag.

Allen: Jezus Christus is het licht van God,
gezegend is zijn naam!

Solo: Hij is het licht der wereld voor alle mensen,
de duisternis zal wijken uit ons hart.

Allen: Jezus Christus is het licht van God,
gezegend is zijn naam!

Gebed over het licht

v.: Zegen het licht van deze Paaskaars, God,
voor ons teken van de Opgestane Heer.
Hij is alfa en omega, begin en eind van ons leven.
Wij zijn er zeker van, God,
dat U er was, dat U er bent en dat U blijven zal
als Licht voor ons in donkere dagen.

We geven het licht aan elkaar door

Ondertussen zingen we Lied 601: 1 en 2

- 1 Licht dat ons aanstoot in de morgen,
voortijdig licht waarin wij staan
koud, één voor één, en ongeborgen,
licht overdek mij, vuur mij aan.
Dat ik niet uitval, dat wij allen
zo zwaar en droevig als wij zijn
niet uit elkaars genade vallen
en doelloos en onvindbaar zijn.

- 2 Licht, van mijn stad de stedehouder,
aanhoudend licht dat overwint.
Vaderlijk licht, steevaste schouder,
draag mij, ik ben jouw kijkend kind.
Licht, kind in mij, kijk uit mijn ogen
of ergens al de wereld daagt
waar mensen waardig leven mogen
en elk zijn naam in vrede draagt.

(We gaan zitten)

PSALMEN ALS LICHT IN DE NACHT

- v.: We durven op weg naar een nieuw begin,
door het donker van de nacht,
omdat we geloven in het licht, zelfs door tranen heen.

We lezen Psalm 126 (uit de Nieuwe Bijbelvertaling)

Een pelgrimslied.

Toen de Heer het lot van Sion keerde,
was het of wij droomden,
een lach vulde onze mond,
onze tong brak uit in gejuich.
Toen zeiden alle volken:
'De Heer heeft voor hen iets groots verricht.'
Ja, de Heer had voor ons iets groots verricht,
we waren vol vreugde.

Keer ook nu ons lot, Heer,
 zoals u water doet weerkeren in de woestijn.
 Zij die in tranen zaaien,
 zullen oogsten met gejuich.
 Wie in tranen op weg gaat,
 dragend de buidel met zaad,
 zal thuiskomen met gejuich,
 dragend de volle schoven.

We zingen: Lied 126A

refrein

Als God ons thuis-brengt uit on-ze bal-ling-schap,
 dat zal een droom zijn. Als God ons thuis-brengt
 uit on-ze bal-ling-schap, dat zal een droom zijn.

Voorzang: Wij zullen zingen, lachen, gelukkig zijn.
 Dan zegt de wereld: 'Hun God doet wonderen.'
 Ja, Gij doet wonderen, God in ons midden,
 Gij onze vreugde.

Allen: Als God ons thuisbrengt ...

Voorzang: Breng ons dan thuis, keer ons tot leven
 zoals rivieren in de woestijn
 die, als de regen valt, opnieuw gaan stromen.

Voorzang: Wie zaait in droefheid zal oogsten in vreugde.
 Een mens gaat zijn weg en zaait onder tranen.
 Zingende keert hij terug met zijn schoven.

Allen: Als God ons thuisbrengt ...

v.: Op de weg naar een nieuw begin
 weten we ons ten diepste gekend
 door de Levende God.

We lezen Psalm 139 (in een bewerking van Karel Eijkman)

Ik laat mij niet gauw kennen
want zo ben ik niet.
En wat ik wel ben
gaat niemand wat aan.
Zo iemand ligt mij niet
aan wie ik ziel en zaligheid toevertrouw.
Ik weet niet wie dat zou kunnen zijn.
Maar te weten dat er één is
die mij door- en doorheeft
die mij door- en doorziet
die mij doorlicht door merg en been
tot in mijn nieren, tot op het bot
door mij heen, tot in het hart,
zo één, wie zou dat kunnen zijn?
Om dan te weten dat er één is
die mij stilletjes uitlacht
als ik stoer doe, als ik opschep.
Die een hand legt op mijn schouder
als ik me opwind, als ik kwaad ben
of bedroefd en dat niet wil laten zien.
Zo één, zou God dat kunnen zijn?

We zingen: Lied 139D



Heel het dui-ster is vol van luis-ter door uw licht,



de nacht is als de dag net zo hel - der.

IN HET LICHT: DOOPGEDACHTENIS

Inleiding

We zingen: Psalm 42: 1 en 3

- 1 Evenals een moede hinde
naar het klare water smacht,
schreeuwt mijn ziel om God te vinden,
die ik ademloos verwacht.
Ja, ik zoek zijn aangezicht,
God van leven, God van licht.
Wanneer zal ik Hem weer loven,
juichend staan in zijn voorhoven?
- 3 Hart onrustig, vol van zorgen,
vleugellam geslagen ziel,
hoop op God en wees geborgen.
Hij verheft wie nederviel.
Eens verschijn ik voor de Heer,
vindt mijn ziel het danklied weer.
Hij mijn God, Hij heeft mijn leven
dikwijls aan de dood ontheven.

We belijden ons geloof

(We gaan staan)

v.: Geloof je in God, die als Schepper aan het begin van alle
leven staat en de wereld draagt?

Allen: **Ja, ik geloof**

v: Geloof je in Jezus Christus, zoon van God,
die geleefd heeft onder mensen,
die met ontferming en liefde heeft laten zien wie God is,
die de weg van God is gegaan en in diepe verbondenheid
met God heeft geleefd, die ons oproept om hem te volgen en
te dienen?

Allen: **Ja, ik geloof**

v: Geloof je in de Geest van God, die leven vernieuwt, die
mensen kracht geeft en inspireert om te gaan waar nog geen
wegen zijn?

Allen: **Ja, ik geloof**

v: Geloof je in de toekomst van de Heer, in een wereld die komen gaat, een wereld van goedheid en vrede?

Allen: **Ja, ik geloof**

(We gaan zitten)

Water in de doopvont

v.: In de nacht van het licht,
in de nacht van opstanding en nieuwe begin
gedenken wij onze doop.
We staan stil bij het geloof
dat we met Christus zijn gestorven en opgestaan,
levend door zijn Geest.
Het water van de doop
is voor ons water van heil geworden.
We zijn herboren als volgelingen van Jezus, onze Heer,
en mogen leven in en door hem.

v.: Met welke naam heeft God u bij uw doop geroepen?

Allen:..... *(ieder noemt hoorbaar zijn of haar doopnaam)*

Ieder die dat wil, mag naar voren komen en een waterkruisje ontvangen of zichzelf met water tekenen.

Ondertussen zingen we: Wij mogen hier opnieuw beginnen
(tekst: Sytze de Vries) (melodie: Psalm 140)

Wij mogen hier opnieuw beginnen
vanuit wat was nu verder gaan
tot waar de liefde ons kan brengen:
alle oud zeer heeft afgedaan.

Ons wil de Geest van Christus raken
die ons de macht van liefde toont,
die het verschil zal kunnen maken
en nieuwe hoop weer in ons woont.

Laten wij door die geest gedreven
weggaan uit alles wat ons bindt
aan pijn en schuld, en ons begeven
op nieuwe wegen, welgezind.

Want Christus leeft en zal ons voorgaan,
hij geeft ons mee wat liefde doet.
Wij mogen hier opnieuw beginnen
want God maakt alles nieuw en goed.

In dit geloof staan wij hier samen,
geven elkaar wat liefde doet.
Wij mogen hier opnieuw beginnen,
want God maakt alles nieuw en goed.

OPSTANDING

v.: Deze nacht... deze dagen leerden ons:
er is een weg naar een nieuw begin.
Daarom lezen we het verhaal
van Jezus' opstanding uit de dood.

We lezen: Lucas 24: 1-8

Maar op de eerste dag van de week gingen ze bij het ochtendgloren naar het graf met de geurige olie die ze bereid hadden. Bij het graf aangekomen, zagen ze echter dat de steen voor het graf was weggerold, en toen ze naar binnen gingen, vonden ze het lichaam van de Heer Jezus niet. Hierdoor raakten ze helemaal van streek. Plotseling stonden er twee mannen in stralende gewaden bij hen. Ze werden door schrik bevangen en sloegen de handen voor hun ogen. De mannen zeiden tegen hen: 'Waarom zoekt u de levende onder de doden? Hij is niet hier, hij is uit de dood opgewekt. Herinner u wat hij u gezegd heeft toen hij nog in Galilea was: de Mensenzoon moest worden uitgeleverd aan zondaars en moest gekruisigd worden en op de derde dag opstaan.' Toen herinnerden ze zich zijn woorden.

We gaan staan en geven het licht opnieuw aan elkaar door.

Zingen: Lied 600: 1, 3 en 5



1 Licht, ont - lo-ken aan het don-ker,
licht, ge - bro-ken uit de steen,
licht, waar-ach-tig le-vens-te-ken,
werp uw waar-heid om ons heen!

- 3 Licht, aan liefde aangestoken,
licht, dat door het donker brandt,
licht, jij lieve lentebode,
zet de nacht in vuur en vlam!
- 5 Licht, straal hier in onze ogen,
licht, breek uit in duizendvoud,
licht, kom ons met stralen tooien,
ga ons voor van hand tot hand!

ZENDING EN ZEGEN

v.: Hij is verrezen!
Zoek Hem waar Hij te vinden is.
Niet in een verre geschiedenis,
niet in koude stenen,
niet in dode letters.
Hij leeft,
overal waar mensen geven om elkaar,
waar mensen kiezen voor liefde en leven,
voor schoonheid, goedheid en waarheid,
waar mensen elkaar helpen tot leven te komen.
Hij laat zich vinden door wie Hem zoekt.
Hij leeft en brengt leven!

Allen: **Amen**

We zingen: Wij gaan heen met het licht in de ogen
(1: gelegenheidskoor, 2 en 3: allen)

(Nader tot jou 239 – tekst en melodie: Marten Kamminga)

1. Wij gaan heen met het licht in de o - gen.
f Bes Es

Wij gaan heen met het licht in ons hart.
As Des As Bes Es

refrein As Es As Es As Des Es As

Al - le-lu-ja, al - le-lu-ja, al - le - lu - ja.

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system includes the lyrics '1. Wij gaan heen met het light in de o - gen.' and dynamic markings 'f', 'Bes', and 'Es'. The second system includes the lyrics 'Wij gaan heen met het light in ons hart.' and dynamic markings 'As', 'Des', 'As', 'Bes', and 'Es'. The third system includes the lyrics 'Wij gaan heen in het stil - le ver - trou - wen.' and dynamic markings 'refrein', 'As', 'Es', 'As', 'Es', 'As', 'Des', 'Es', and 'As'. The fourth system includes the lyrics 'Al - le-lu-ja, al - le-lu-ja, al - le - lu - ja.' and dynamic markings 'refrein', 'As', 'Es', 'As', 'Es', 'As', 'Des', 'Es', and 'As'. The score is in 4/4 time and features a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

2. Wij gaan heen met de blik op oneindig.
Wij gaan heen dwars door modder en vuil.
Wij gaan heen in het groeiend verlangen. Alleluja. (3x)
3. Wij gaan heen met de stroom van nieuw leven.
Wij gaan heen met de mens van het kruis.
Wij gaan heen met de hemel voorhanden. Alleluja. (3x)

*Welkom in de dienst op Paasmorgen, 21 april.
Aanvang: 9.30 uur.*

