



**“ Liefde, dus...??!!”**

**Programma “De Bouwplaats”  
2011 - 2012**

Alle activiteiten van de Bouwplaats staan hier op een rij.

<u>Activiteit</u>	<u>Datum</u>	<u>Tijd</u>	<u>Plaats</u>
Benedictijnse spiritualiteit	15 en 29 september	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Meditatie avonden	oktober/ november	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Film: London River	8 november	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Mandela tekenen	8 en 15 december	19.30 uur	Ontmoetingskerk
Theater: Altijd onderweg	21 januari	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Dansworkshop	14 februari	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Dienst:Gevangenispastoraat	18 maart	18.30 uur	Ontmoetingskerk
Bezoek aan Gevangenis	24 maart	13.00 uur	Koepel in Breda
Boekbespreking: Chavah	25 april	20.00 uur	Ontmoetingskerk
Labyrint lopen	13 mei	na de dienst	Gorissenweg 1
Wandeling	Pinksteren?	na de dienst	in de omgeving

Commissieleden:

tel.nr:

emailadres:

Henk van Santen 582740

[h-pvansanten@hetnet.nl](mailto:h-pvansanten@hetnet.nl)

Dick van der Garde 582117

[davdgarde@online.nl](mailto:davdgarde@online.nl)

Arianne Harrewijn 588677

[h.harrewijn@wolmail.nl](mailto:h.harrewijn@wolmail.nl)

Marti Koster 565546

[marti.koster@q-s.nl](mailto:marti.koster@q-s.nl)

Ineke Nelemans 588217

[inekenelemans@planet.nl](mailto:inekenelemans@planet.nl)

Aria Bor 582393

[tjbor0@tele2.nl](mailto:tjbor0@tele2.nl)

Wij hopen vele van u te mogen ontmoeten op één van onze activiteiten.

## VOORWOORD

*“Samen groeien in geloven en leven.”*

*Het thema: Liefde, dus.....??!!*

Dit jaar volgt de commissie Bouwplaats het thema van de gemeente en komt zo op **Liefde** uit. Het is een groot thema en tegelijkertijd is er al zoveel over gezegd dat het soms zijn kracht en intensiteit verliest. Wat houdt Liefde met een hoofdletter in. Kunnen wij God als Liefde zo ervaren en hoe zet ons dat in beweging? Hoe delen wij in deze Liefde of hoe zien wij in liefde naar elkaar om. Of is deze Liefde juist iets waar we heel persoonlijk en verstild mee in contact komen. Kan Liefde kloven overbruggen en bergen verzetten?

Dit jaar beginnen we het seizoen weer met avonden over de Benedictijnse spiritualiteit, die ons door Anselm Grün, in al zijn minzaamheid, aangereikt wordt. Tijdens de aansluitende meditatie avonden kunnen wij ons hierin verder verdiepen. Zowel in de film als tijdens het bezoek aan de gevangenis worden wij bevraagd op onze naastenliefde. Creatieve uitingen van Bijbelse Liefde komen naar voren tijdens het mandela tekenen en in de dansworkshop. Hierin kan zowel de verstillings als het vervullende, expressieve, aangeraakt worden.

Het labyrint lopen sluit hier mooi op aan, omdat ook hierin de gang naar binnen en naar buiten naar voren komt. In de theatervoorstelling beleven we de levensreis van de minstreel. In de boekbespreking de levensweg van Chavah, een Joodse vrouw, van wie de liefde niet mocht zijn en toch werd. We sluiten het seizoen af met de jaarlijkse wandeling, waar de liefde voor de natuur en voor elkaar als gemeenteleden, een mooie inspiratiebron kan zijn.

Ik wens u namens alle leden van de Bouwplaats een heel Liefdevol seizoen.

Ineke Nelemans

## **Benedictijnse spiritualiteit.**

Benedictijnse spiritualiteit is een spiritualiteit van beneden, dichtbij het dagelijks leven en werken van mensen. Er is niets zweverigs aan, het is een “geaarde” spiritualiteit. Ze brengt ons in contact met onze innerlijke bron en toont ons een weg naar oplettendheid. Ze reinigt onze emoties en geeft een weg aan naar innerlijke vrijheid. Ze staat op de grond en zoekt verbinding met wat we hemel noemen. En ze is ruimdenkend, omdat ze ieder wil horen en niemand wil uitsluiten. Ze beschrijft de eigenlijke ontplooiing van het mens zijn en laat ons de mogelijkheden zien waarover we vanuit het Goddelijke in onze menselijke natuur beschikken.

Spiritualiteit is niet supervroom zijn, maar in je leven en werken laten zien wat jou ten diepste drijft.

Nadat we de belangrijkste kenmerken van deze spiritualiteit verkend hebben, gaan we in op een aantal specifieke thema's: *viervoudig luisteren, innerlijke kracht, grenzen stellen en rituelen voor elke dag*. Deze komen aan de orde in korte toelichtingen, oefeningen en nagesprek, eventueel in kleinere groepen.

De beide avonden sluiten aan op een eerdere Bouwplaatsavond over leven en werk van Anselm Grün. Ter inleiding zal er een korte samenvatting van deze avond gegeven worden, zodat het ook voor nieuwe deelnemers prima te volgen is!

Deze avonden worden gegeven door Drs. Jos van Genugten, theoloog, coach/trainer en geestelijk begeleider. Hij volgde bij Anselm Grün een leergang spiritueel leiderschap en bewerkte deze voor Nederland.

**Datum** : 15 én 29 september 2011  
**Tijd** : 20.00 uur - 22.00 uur  
**Plaats** : Ontmoetingskerk  
**Door** : Jos van Genugten, theoloog, coach/trainer

## **Meditatie**

In oktober / november worden er drie meditatieavonden gehouden.

Uitgangspunt zal hierbij zijn: De Benedictijnse spiritualiteit. (Zie ook de info elders in dit boekje)

De data en een toelichting op de invulling van de avonden worden via de nieuwsbrief in september bekendgemaakt.

**Data** : **Nog niet bekend**  
**Tijd** : **20.00 uur**  
**Plaats** : **Ontmoetingsruimte**  
**Door** : **Marti Koster**

## **Film London River**

Een Engelse film van Rachid Bouchareb.

De Franse moslim Ousmane en de christelijke mevrouw Sommers ontmoeten elkaar op weg naar Londen waar hun kinderen vermist worden na een metro aanslag.

Moslimterroristen brengen in de drukke ochtendspits van Londen vier bommen tot ontploffing. Zevenenvijftig mensen komen om.

Elisabeth Sommers hoort het nieuws en probeert haar dochter Jane in de hoofdstad te bereiken. Het enige wat ze te horen krijgt is de stem van haar voicemail... Verscheurd door hoop en angst reist ze af naar Londen. Tijdens haar zoektocht kruist ze het pad van Ousmane, een Afrikaanse man die op zoek is naar zijn zoon Ali. Ook hij kan geen contact met zijn kind krijgen.

Een bijzondere boeiende film over de overbruggende liefde voor een kind en overwinning van vooroordelen.

Een film, die herkenning oproept en waar je nog wel een tijdje over na denkt. Zeker de moeite waard!

**Datum** : **8 november 2011**  
**Tijd** : **20.00 uur**  
**Plaats** : **Kerkzaal Ontmoetingskerk**  
**Door** : **Bouwplaats**

## **Mandela tekenen**

Wij bieden twee avonden aan waarop wij ons thema Liefde naar Kerstmis toe op een creatieve manier gaan beleven. Zr. Theresia Kool is bereid gevonden ons deze avond te begeleiden bij het uitdiepen van dit thema via het tekenen en kleuren van een mandala. Spannend wordt dat, vooral als je eigenlijk niet weet wat dit is en als je het nog nooit gedaan hebt. Maar dat is juist leuk, nieuwe wegen ontdekken, creativiteit ontwikkelen, versteld staan van je eigen mogelijkheden! En... het is ècht waar: als je een potlood kunt vasthouden, kùn je het. Talent of geen talent. Dus: kom deze avonden en ondervindt het zelf, ervaar hoe heerlijk het is om heel gewoon met een kleurpotlood te kleuren, te voelen wat dit met je doet en hoe ontspannend dit is. En degenen die al eens met mandala tekenen zijn bezig geweest mogen weten dat ook zij van harte welkom zijn. Ik hoop u graag te ontmoeten en elkaar een paar avonden gelukkig te maken, Theresia.

**Datum** : **8 en 15 december 2011**  
**Tijd** : **19.30 uur**  
**Plaats** : **Ontmoetingskerk**  
**Door** : **Zr. Theresia Kool**  
**Kosten** : **8 euro voor beide avonden**

## **Theateravond Altijd onderweg** **Met theatergezelschap Canti Vaganti.**

Canti Vaganti is een muziektheatergezelschap opgericht door :  
Bruno Gullo en Kateleine van der Maas.



“Een Italiaanse minstreel (Bruno Gullo) arriveert op het plein van een dorp ergens in de wereld. Hij heeft zijn verhalen bij zich, zijn instrumenten en zijn jongleertalent. Zijn doel: de mensen vermaken en zijn brood verdienen.

Na het korte optreden komt zijn innerlijke stem (Kateleine van der Maas) om de hoek kijken en vraagt hem wat hij hier eigenlijk doet, hoe hij hier is beland, op zijn laatste station tot nu toe.

De minstreel herinnert zich zijn jeugd, zijn ongelooflijke reis vol avonturen en ambachten, hoe hij als jongen vertrok uit het zuiden van Italië, waar hij geboren is, en alsmear het noorden opzocht: Napels, Rome, Noord-Italië, Noordeloos.

De herinnering aan zijn reis neemt de toeschouwer mee naar een reële en imaginaire wereld waarin allerlei personages opduiken in ongelooflijke vertellingen en waarin muziek de hoofdrol speelt.

**Altijd onderweg** vertelt het verhaal van een zoeker die overal aan twijfelt: aan zijn leven, aan zijn vrijheid, aan zijn inborst en aan zijn gretigheid om te veranderen, ontwikkelen en de vrijheid te bezingen.”

De voorstelling duurt ruim 60 minuten en, na afloop kunt u nog gezellig napraten met een gratis hapje en drankje.

<http://cantivaganti.wordpress.com/>

**Datum** : **zaterdag 21 januari 2012**  
**Tijd** : **20.00 uur**  
**Plaats** : **Ontmoetingskerk**  
**Informatie** : **Henk van Santen**  
**Kosten** : **5 euro p.p., kinderen t/m 14 jaar gratis**



## **Bewegen en beleven door dans en drama.**

We doen dit onder leiding van Tabitha Bouwman. Ze is sinds 2 jaar werkzaam als freelance dans- en dramadocent vanuit haar eigen bedrijfje. Op haar 11<sup>e</sup> is ze begonnen met klassiek en modern ballet, heeft dat in de loop der jaren onder andere uitgebreid naar hiphop, street-dance, theaterdans en improvisatie/profetische dans. Ze geef nu les in veel verschillende stijlen en werkt met vrijwel alle leeftijdsgroepen. “Het leukste vind ik om het geloof te combineren met dans. Dansen geïnspireerd vanuit, en gericht op God. Samen met Hem werken aan het uiten van onszelf door middel van dans en beweging.”

In haar lessen heeft ze het gevoel van veiligheid en plezier hoog in het vaandel staan.

Dans gebruikt ze vooral ook als een uiting en communicatiemiddel. Dans ziet ze als een taal zonder woorden, de bewegingen doen iets met jezelf en de ander, het gaat niet via het verstand maar recht naar het hart.

Het belooft een boeiende avond te worden, voor jong en oud, om met elkaar een verhaal of passage uit de bijbel, waarin liefde centraal staat, tot leven te brengen en te beleven.

**Datum** : **dinsdag 14 februari 2012.**  
**Tijd** : **20.00 uur**  
**Plaats** : **Ontmoetingskerk**  
**Door** : **Tabitha Bouman**

## Gevangenispastoraat.

Om een betere voorstelling te krijgen van het leven van gedetineerden en hun vragen over geloof en de beleving ervan, wil predikante Marjanke van der Horst ons hierin voorgaan.

Zij is al 18 jaar predikante in de gevangenis in Breda, in de volksmond “de koepel” of ‘de paraplu’ geheten. Deze penitentiaire instelling bestaat uit drie units: waarin in totaal 450 gedetineerden zitten: 300 mannen en 135 vrouwen. De koepel (unit 1) is een huis van bewaring voor mannen; het gebouw aan de Kloosterlaan (unit 2) is een huis van bewaring voor vrouwen; en tenslotte is unit 3, een nieuw gebouw, een gevangenis voor mannen.

Er zijn meerdere erkende Zendende instanties actief binnen het Gevangeniswezen: De Rooms-Katholieke kerk, de Protestantse Kerken, het Humanistisch Verbond, het Contactorgaan Moslims en Overheid (CMO), de Boeddhistische Unie en de Joodse Gemeenten. Zij werven en selecteren de mensen die verantwoordelijk zijn voor de geestelijke verzorging binnen de justitiële inrichtingen.

Op zondag 18 maart 2012 tijdens de avonddienst zal Ds. Marjanke van der Horst ons laten nadenken over thema's als naastenliefde, schuld, vergeving aan de hand van haar ervaring in het gevangenispastoraat. Hoe kunnen wij deze medemensen ontmoeten?

Deze dienst is een voorbereiding op een bezoek aan de kerkdienst voor de vrouwelijke gedetineerden op zaterdag 24 maart om 13.00 uur. Met maximaal 20 mensen uit onze gemeente mogen we te gast zijn in deze dienst en na afloop kunnen we enkele vrouwen ontmoeten en met hen in gesprek komen. We kunnen vragen stellen hoe het voor hen is vast te zitten. Welke gevoelens bij hen naar boven komen. Of zij steun hebben aan hun geloof of juist niet. Of zij meer over het leven zijn gaan nadenken.....

<b>Datum</b>	<b>:</b>	<b>zondag 18 maart 2012</b>	<b>zaterdag 24 maart 2012</b>
<b>Tijd</b>	<b>:</b>	<b>18.30 uur</b>	<b>13.00 uur (vertrek eerder)</b>
<b>Plaats</b>	<b>:</b>	<b>Ontmoetingskerk</b>	<b>Koepel in Breda</b>
<b>Door</b>	<b>:</b>	<b>Ds. Marjanke van der Horst</b>	

## Boekbespreking met Marijke van Ravenswaij- Deege.

De schrijfster van haar eerste novelle: *Chavah, moeder van alle leven*.

Marijke Ravenswaaij schreef het boek onder haar meisjesnaam, Marijke A. Deege. De inwonster van Hoog-Blokland is sinds 1970 professioneel werkend vrij kunstenaar, met als discipline beeldhouwen. Ze was getrouwd met wijlen Marcus Ravenswaaij.

*Chavah, moeder van alle leven* is een aangrijpend verhaal over lijden, en een liefde die niet mocht zijn, en toch werd. Een verhaal over een Joodse vrouw, over pijn en moeite, maar ook over de vreugde die zij in haar leven ervaart. De novelle is geen fantasie verhaal maar gebaseerd op feiten.

Een indrukwekkende ontmoeting in de jaren zeventig in Israel, die een ontroerend en aangrijpend verhaal oplevert.

Ondanks alle pijn en verdriet waarmee Chavah te maken krijgt in het boek oordeelt Marijke nergens. Bruggen van liefde slaan, dat komt veel meer naar voren.

Om op deze avond een zinvolle inbreng te hebben is het een voorwaarde dat u het boek vooraf gelezen hebt.

Het boek is te koop in de boekhandel voor € 9,90 (breng het mee om door Marijke te laten signeren) of te leen bij leden van de Bouwplaats of via de boekentafel.

**Datum** : woensdag 25 april 2012  
**Tijd** : 20.00 uur  
**Plaats** : Ontmoetingkerk  
**Door** : Marijke A. Deege

## **Labyrint lopen**

Het labyrint is een doorlopende slingerende weg die je altijd naar het centrum voert. Je kunt niet verdwalen, zoals in een doolhof en dat is ook het grote verschil met een doolhof. Het labyrint is een oeroud symbool, het oudst bekende labyrint dateert uit 1200 v. C. Je vindt labyrinten over de hele wereld, hoewel vorm en betekenis in de loop der tijd zijn veranderd, want er heeft altijd een aanpassing aan de tijd plaats gevonden. Het oudst bekende labyrint is het klassieke labyrint, daarna kwam het Romeins labyrint in opkomst, vervolgens ontstond het middeleeuws labyrint – een mooi voorbeeld hiervan is te vinden in de kathedraal van Chartres – en de laatste tijd is er sprake van het modern labyrint. Tegenwoordig is er weer veel belangstelling voor het labyrint en het verschijnt op veel plekken, zowel in de openbare ruimte als ook bij kerken of in privé-situaties. Het lopen van het labyrint is een zeer meditatieve beweging, het kan worden gezien als een (innerlijke) reis of een pelgrimage. Je aandacht wordt naar binnen gericht en door de heen en weer gaande beweging ontstaat er steeds een nieuw perspectief op de weg. Aankomen in het centrum is aankomen bij jezelf, bij de stilte en de vrede van je eigen kern. Bij het teruglopen over dezelfde weg is je aandacht meer naar buiten gericht. In het labyrint ontmoet je andere mensen, die allemaal hun eigen weg lopen. Dezelfde weg en toch een ‘eigen’ levensweg.

**Datum** : **zondag 13 mei 2012**  
**Tijd** : **na de ochtenddienst, 11.00 uur**  
**Plaats** : **Gorissenweg 1, boerderij Noorderlicht**  
**Maria Inckmann-van Gaalen**  
**Door** : **Martha Baarda**

## Wandelen

Zin om weer eens een stevige wandeling te maken?

Een stukje met iemand op te lopen, te genieten van de natuur of een onverwacht gesprek met de ander?

Deze activiteit kent al een jarenlange traditie. De wind en de geest die we vorig jaar op eerste Pinksterdag in de Avelingen mochten ervaren staan mij nog vers in het geheugen. Het thema Liefde voor de natuur is Cees v.d. Vate en Thijs Brouwer op het lijf geschreven.

Bij leven en welzijn zullen zij ons weer meenemen na een ochtenddienst in de maand mei/juni. Misschien wel weer na de Pinksterdienst op 27 mei 2012?!

Nadere informatie over de plaats en de datum wordt te zijner tijd bekend gemaakt via de nieuwsbrief.

